

FP

HIVATALOS LÁTOGATÁSI ÚTMUTATÓ 2026

Prada Alapítvány

Milánó · Induló ár: 19€

https://fondazioneprada.visit-tickets.com/hu/ · Soron állás nélküli jegyek és hivatalos árak



Történelem és élmény

EREDET ÉS TÖRTÉNELEM

Ipari múltból művészeti jövőbe

GOOGLE 4.2 ★★★★☆ 11 226 vélemények

TIQETS 4.0 ★★★★☆ 4 vélemények

A Prada Alapítvány története egy lenyűgöző átalakulásról szól, amely a **milánói ipari örökséget** ötvözi a kortárs művészet legmerészebb vízióival. A Largo Isarco-n található helyszín egykor gin-párlóüzemként működött, de az évek során elhanyagoltá vált. Miuccia Prada és Patrizio Bertelli, a Prada házaspár, felismerte a terület rejtett potenciálját, és úgy döntöttek, hogy nem pusztán múzeumot, hanem egy teljes kulturális központot hoznak létre. Ez a döntés vezetett ahhoz, hogy a régi gyári épületek ne bontsák le, hanem integrálják őket egy új, innovatív architektúrába.

Az építészeti megújítás kulcsfigurája **Rem Koolhaas**, a holland tervező, aki az OMA irodával együtt dolgozott a projekten. Koolhaas inspirációt merített az 1862-es londoni világkiállítás üvegházaiból, és ezt a viktoriánus esztétikát modernizálta acél- és üvegkonstrukciókkal. Az eredmény egy olyan komplexum lett, amely tiszteletben tartja a múltat, miközben határozottan a jövőbe néz. A tervezés során a cél az volt, hogy a tér nyitott maradjon, és lehetővé tegye a látogatók számára, hogy szabadon navigáljanak a különböző galériák és kiállítóterek között.

A projekt mérete is rendkívül ambiciózus: a teljes terület **19 000 négyzetméter**, ami Európa egyik legnagyobb kortárs művészeti tereivé teszi az alapítványt. Ez a hatalmas felület lehetővé teszi több jelentős kiállítás és monumentális installáció egyidejű bemutatását. A milánói székház mellett az alapítványnak van egy második helyszíne Velencében is, a Ca' Corner della Regina palotában, amely 2011-ben nyitotta meg kapuit. Ez a velencei létesítmény ellentétben áll a milánói ipari stílussal, hiszen egy XVIII. századi nemesi palota átépítésével jött létre.

Az alapítvány tevékenysége túlmutat a hagyományos múzeumi kereteken. Nemcsak festményeket és szobrokat mutat be, hanem filmvetítéseket, filozófiai konferenciákat és építészeti eseményeket is szervez. A **kísérleti mozi** például nemcsak filmes programokat kínál, hanem intellektuális diskurzusok helyszíne is. Ez a sokoldalúság tükrözi Miuccia Prada és Patrizio Bertelli elköteleződését amellett, hogy a művészet minden formája összefonódjon, és hogy a kultúra aktív részese legyen a társadalmi párbeszédnek.

AZ ÉLMÉNY

Amint belép a Prada Alapítvány területére, azonnal érezni fogja az **ipari elegancia** és a modern minimalizmus különleges keverékét. A régi párlóüzem falai most már kontrasztban állnak Rem Koolhaas által tervezett üveg- és acélstruktúrákkal, amelyek a fényt játékosan törik szét. A levegőben ott lebeg a kreativitás izgalma, mintha maga a tér is beszélne hozzá. A látogatók gyakran megdöbbennek a tér méretén és a különböző épületek közötti dinamikus kapcsolatokon, amelyek folyamatosan változó perspektívákat kínálnak.

A Torre toronyba lépve a **tükörjátékok** világa várja Önt, ahol a valóság és a reflexió határa elmosódik. A márványlift felfelé emelkedése pszichológiai felkészülés a látványra, amely a csúcson elérhető panoráma Milánóra. Itt a napfény és az ég színei folyamatosan változnak, így minden pillanat egyedi vizuális élményt nyújt. Ez a hely nem csupán egy múzeum, hanem egy élő laboratórium, ahol az építészet és a művészet találkozik, és ahol a látogató maga is alkotóvá válik a térben való mozgásával.



A LÁTOGATÁS ELŐKÉSZÍTÉSE

Gyakorlati információk

CÍM

Isarco negyed · Metro: Isola (M3), majd 9-es villamos vagy 57-es busz, vagy taxi ajánlott.

NYITVATARTÁS

Kedden kívül minden nap nyitva tart 10:00 és 19:00 óra között. A pénztárak 18:30-kor zárnak.

JEGYÁRAK

Felnőtt: 19€. Kedvezmény fiataloknak és időseknek. {promo}.

LÁTOGATÁS HOSSZA

Számoljon 2–3 órával a Podium, a Torre és a park nyugodt felfedezéséhez. Több időt tervezzen be, ha megnézi a filmeket a Moziban.

FOTÓZÁS

A fotózás engedélyezett és bátorított az architektúra és az installációk esetén. Ellenőrizze a táblákat az érzékeny műalkotásoknál, ahol a fotózás tiltott.

CÉLKÖZÖNSÉG

Ideális az építészetrajongóknak és a kortárs művészet kedvelőinek. Családok számára is elérhető, de egyes installációk zavarba ejthetik a kisgyermekeket.

HOGYAN JUTUNK EL?

Megközelítés és közlekedés

Metró

: Lodi TIBB — 6 min à pied

Milano Cadorna (14 min) · Milano Repubblica (16 min)

Busz

: Piazza Trento — 3 min à pied

Milano Cadorna (22 min) · Milano Repubblica (24 min)

Autó

Milano Cadorna (15 min) · Milano Repubblica (16 min)

Kerékpár

Milano Cadorna (18 min) · Milano Repubblica (21 min)

LOCALISATION

Où se trouve Prada Alapítvány ?



📍 L.go Isarco, 2 — 20139 Milánó

🌐 45°26.658′ N, 9°12.318′ E



SZERVEZÉS

A tér szerkezete és szintjei

Podium (Földszint)

A Podium az alapítvány központi galériája, ahol a nagy méretű installációk és a kortárs művészet legfrissebb kiállításai találhatók. A tér nyitottsága lehetővé teszi a szabad mozgást, és a magas mennyezet hangsúlyozza a műalkotások monumentalitását. Itt gyakran rendeznek csoportos kiállításokat, amelyek témájukban és stílusukban is nagyon változatosak.

Torre (Tornyok)

A két torony, a Torre és az Osservatorio, a komplexum ikonikus elemei. A Torre tükörfelületei és a márványliftje lenyűgöző vizuális élményt nyújtanak, míg az Osservatorio kilátást biztosít Milánó tetőire. Ezek a struktúrák nemcsak kiállítóterek, hanem maguk is műalkotások, amelyek a fény és a térelhatárolás játékát vizsgálják.

Cinema és Park

A Cinema épület a filmprogramok és az intellektuális események otthona, míg a park a pihenés és a reflexió tere. A parkban található Prada Bar ideális hely egy kávézásra, miközben kívülről szemléli az építészeti komplexumot. A park növényzete és a vízpartjai harmonikus kontrasztot képeznek az ipari és modern elemekkel.

HOZZÁFÉRHETŐSÉG

♿ **Fogyatékosok számára biztosított hozzáférés**

Teljes hozzáférés az épületekhez és a parkhoz liftekkel és rámpákkal.

👨‍👩‍👧 **Családoknak**

Családoknak is alkalmas, de kényelmes cipőt javasolunk a sétához.

🎧 **Hangos útmutató**

Francia, Angol, Spanyol



Látnivalók

KIVÁLASZTÁS

Kihagyhatatlan élmények és installációk

01 Torre

Torre Tükörszállító

A Torre toronyban található **márványlift** nem csupán közlekedési eszköz, hanem maga is műalkotás. A lift fala tükörből készült, ami azt jelenti, hogy a felszállás során folyamatosan változik a saját képe és a környezet reflexiója. Ez a tapasztalat pszichológiailag felkészíti a látogatót a torony tetején lévő kilátásra, és kérdéseket vet fel az identitás és a tér kapcsolatáról.

> 💡 Sok látogató arról számol be, hogy a **tükörjáték** miatt elveszíti az iránytűjét, és ez a diszorientáció szándékos része az élménynek.

02 Podium

Podium Galéria

A Podium a legnagyobb kiállítóterület, ahol a **monumentális installációk** dominálnak. A tér magassága és szélessége lehetővé teszi olyan műalkotások bemutatását, amelyek más múzeumokban egyszerűen nem férnének el. A látogatók itt találkoznak a kortárs művészet legmerészebb kísérleteivel, amelyek gyakran interaktívak vagy technológiailag összetettek.

> 💡 A Podium eredetileg egy raktárépület volt, amelyet **Koolhaas** átalakított egy nyitott, flexibilis térre.

03 Osservatorio

Osservatorio Kilátás

Az Osservatorio torony tetejéről nyíló **panorámás kilátás** Milánóra egyedülálló élményt nyújt. A tükörfelületek miatt a torony maga is tükrözi a várost, így a látogató egyszerre látja a valóságot és annak reflexióját. Este, amikor a város fényei begyulladnak, ez a kilátás különösen varázslatos.

> 💡 A torony dizájnja inspirálódott az **1862-es londoni világkiállítás** üvegházaiból.

04 Park

Prada Bar

A Prada Bar a park szívében található, és kiváló pont a **építészeti szemlélődésre**. Itt kávézva vagy aperitifet fogyasztva figyelheti meg, hogyan változik a fény az üveg- és acélkonstrukciókon keresztül. A bár designja is illeszkedik az alapítvány esztétikájához, modern és letisztult.

> 💡 A bár népszerű találkozópontja a **milánói értelmiségieknek** és művészeknek.

05

Cinema

Cinema Moziterem

A Cinema nem hagyományos mozi, hanem egy **sokoldalú kulturális tér**, ahol filmvetítések mellett filozófiai előadások és építészeti konferenciák is zajlanak. A terem akusztikája és technikai felszereltsége első osztályú, és a programok gyakran nemzetközi hírű művészeket és gondolkodókat vonzanak.

> 💡 A Cinema programjai gyakran **interdiszciplináris** megközelítést alkalmaznak.

06

Park

Régi Párlóüzem Maradványai

A parkban még mindig láthatók a **régipari épület** maradványai, amelyek emlékeztetnek a helyszín múltjára. Ezek a strukturák kontrasztban állnak a modern hozzáadásokkal, és fontos szerepet játszanak a történeti kontextus megőrzésében. A látogatók itt érezhetik leginkább az idő múlását és a transzformáció erejét.

> 💡 A régi falakat **megmaradták** a tervezés során, hogy őrzik a hely emlékeit.

07

Teljes terület

Üveg- és Acélkonstrukciók

Rem Koolhaas által tervezett **üveg- és acélstruktúrák** az alapítvány vizuális arcvonalát adják. Ezek a konstrukciók nemcsak esztétikai célt szolgálnak, hanem funkcionálisak is, lehetővé téve a természetes fény beengedését a belső terekbe. Napközben a fényváltozások dinamikussá teszik a teret.

> 💡 A konstrukciók inspirációja az **viktoriánus üvegházakból** származik.

08

Park

Kert és Zöldterületek

A park zöldterületei **természetes oázist** kínálnak a városi zajtól elszakadva. A fák és a cserjék gondosan kiválasztottak, hogy harmonizáljanak az építészeti elemekkel. Itt találhatók a padok, ahol a látogatók pihenhetsenek és elmélyülhetnek a látottakban.

> 💡 A kert tervezésekor figyelembe vették a **helyi flórát** is.

TIPPEK

Gyakorlati tippek a tökéletes látogatáshoz

TIMING

Érkezzen reggel 10 órakor, a nyitásnál, hogy elkerülje a tömeget és élvezhesse a reggeli fényt az üvegkonstrukciókon.

BILLET

Foglaljon jegyet online előre, különösen hétvégére, mert az időpontok gyorsan elfogynak, akár 5 nappal korábban is.

PARCOURS

Kezdje a Podiummal, majd menjen fel a Torre-be, végül pedig pihenjen a Parkban a Prada Barban.

PHOTO

A legjobb fotók a Torre tükörszállítójában és a torony tetejéről készülnek, különösen naplementekor.

PAUSE

Szüntessen meg a Prada Barban, hogy kívülről szemlélhesse az építészeti alkotásokat és pihentesse a lábait.

ENFANTS

A gyerekek imádni fogják a tükörjátékokat, de vigyen kényelmes cipőt, mert a terület hatalmas.

AUDIOGUIDE

Az audioguide elérhető francia, angol és spanyol nyelven, és ajánlott a mélyebb megértéshez.

CONFORT

Viseljen kényelmes cipőt, mivel a helyszín 19 000 m²-es, és sokat kell járnia az épületek között.



GYAKRAN ISMÉTELT KÉRDÉSEK

GYIK

Érdemes előre foglalni a Prada Alapítvány jegyeit?

Igen, a foglalás erősen ajánlott, különösen hétvégékre, amikor az időpontok már 5 nappal korábban elfogynak. Ez biztosítja a zökkenőmentes belépést sor nélkül, és garantálja a kívánt látogatási dátumot.

Visszatéríthetőek a jegyek?

Megszüntetés ingyenesen lehetséges a tervezett látogatási dátum előtt 24 órával. Ellenőrizze a feltételeket vásárláskor, hogy megerősítse ezt a rugalmas visszatérítési politikát, és biztonságban tudja az útitervét.

Jelenleg van akció?

Kedvezmények érhetők el weboldalunkon, például -5% kedvezmény a hivatalos jegyekre. Tekintse meg a foglalási oldalt a jelenlegi árakért és a Prada Alapítványhoz kapcsolódó szezonális promóciókért.

A jegy lefedi az összes teret?

A szabványos jegy hozzáférést biztosít a Podium és a Torre fő kiállításaihoz. Ellenőrizze, hogy a Moziba vagy speciális installációkba való belépés benne van-e, vagy pótdíjat igényel-e a foglalás során.

Milyen kiállítások vannak jelenleg a Prada Alapítványban?

Az alapítvány váltó és állandó kiállításokat kínál, amelyek rendszeresen változnak. A Podiumban és a Torre-ban bemutatott művészek aktuális listájáért tekintse meg a hivatalos weboldalt vagy az oldalunkat. Ezeket a terek

TUDTA ÖN?

Anekdoták és érdekességek

A 24 órás múzeum

2012-ben a Prada Alapítvány megszervezte a **24h Museum** projektet Párizsban, Francesco Vezzoli művész vezetésével. Ez az ideiglenes esemény csak egy napig tartott, de túllépte a hagyományos múzeumi kereteket, és új definíciót adott a kulturális intézmény fogalmának.

Velencei kiterjesztés

Az alapítványnak van egy második helyszíne Velencében, a **Ca' Corner della Regina** palotában, amely 2011-ben nyitotta meg kapuit. Ez a XVIII. századi palota ellentétben áll a milánói ipari stílussal, és a renoválás folyamata is része a kiállításnak.

Londoni inspiráció

Rem Koolhaas építészeti terve közvetlenül az **1862-es londoni Világkiállítás** üvegházaiból merít inspirációt. Az üveg- és acélkonstrukciók ezt a viktoriánus esztétikát modernizálják, és összekötik a múltat a jövővel.

Európai nagyságrend

A teljes **19 000 m²-es felülettel** a Prada Alapítvány Európa egyik legnagyobb kortárs művészeti tere. Ez a méret lehetővé teszi több jelentős kiállítás és monumentális installáció egyidejű bemutatását, ami ritka a hasonló intézményeknél.

A MÚZEUM KÖRNYÉKE

A Prada Alapítvány környéke, az **Isola negyed**, egykor ipari zóna volt, ma azonban Milánó egyik legdinamikusabb kreatív hubjaként funkcionál. Sétáljon el a művészeti műhelyekhez és a design boltokhoz, amelyek tökéletes kiegészítői a látogatásnak. Ha éhségét szeretné kielégíteni, a közelben számos modern étterem és bistro várja, például a Via Tortona mentén található helyek, ahol a helyi hangulatot élheti át. A **Seveso Park** zöldterülete természetes kikapcsolódást kínál, és újabb nézőpontot biztosít Koolhaas építészeti alkotására. Ha folytatná a kulturális utazást, a **Triennale di Milano** kötelező állomás, amely a design és az építészet temploma, és csak rövid sétára van az alapítványtól.

A Prada Alapítvány látogatása nem csupán egy kulturális kirándulás, hanem egy **transzcendens élmény**, amely megkérdőjelezi a hagyományos múzeumi kereteket. Rem Koolhaas építészeti mesterműve és a kortárs művészek installációi együtt alkotnak egy olyan teret, ahol a gondolat és az érzékiség összefonódik. Ne hagyja ki ezt a lehetőséget, hogy saját szemével lássa, hogyan válhat egy régi ipari zóna a kreativitás templomává. Ez a hely arra hív, hogy felfedezze a szépség új dimenzióit, és újraértelmezze a városi környezetben való jelenlétet.