

FP

OFFICIËLE VISITEGIDS 2026

de Fondazione Prada

Milaan · Vanaf 19€

https://fondazioneprada.visit-tickets.com/nl/ · Skip-the-line tickets & officiële tarieven



Geschiedenis & ervaring

OORSPRONG & GESCHIEDENIS

Van Distilleerderij naar Kunstlaboratorium

GOOGLE 4.2 ★★★★☆ 11 226 recensies

TIQETS 4.0 ★★★★☆ 4 recensies

De Fondazione Prada, gevestigd aan de **Largo Isarco**, is meer dan een museum; het is een architectonisch manifest. Het terrein huisvestte ooit een historische jeneverdistilleerderij, een industriële relikwie uit het verleden van Milaan. In 2015 transformeerde het bureau **OMA**, onder leiding van Rem Koolhaas, deze verlaten fabriek in een cultureel hart dat de grenzen tussen kunst, architectuur en stedelijke ruimte vervaagt. Deze metamorfose markeert een keerpunt in de hedendaagse museale architectuur.

Het ontwerp van Koolhaas is bewust chaotisch en fragmentarisch, geïnspireerd door de kassen van de Wereldtentoonstelling van **1862** in Londen. Glazen kasstructuren, witte bakstenen volumes en spiegelende torens lijken willekeurig verspreid over het park, maar volgen een zorgvuldig berekende logica. Dit 'architecturale landschap' nodigt uit tot ontdekking, waarbij elke hoek een nieuwe compositie onthult die de betrouwdheid van traditionele musea uitdaagt.

Naast de Milanese locatie heeft de stichting ook een vestiging in Venetië, het paleis **Ca' Corner della Regina**, geopend in 2011. Terwijl de Venetiaanse site historisch erfgoed combineert met moderne installaties, fungeert de Milanese site als een experimenteel laboratorium voor nieuwe ideeën. De expansie naar Venetië benadrukt de ambitie van Miuccia Prada om kunst te integreren in diverse contexten, van barokke paleizen tot post-industriële zones.

De Fondazione Prada is niet alleen een expositieruimte, maar ook een platform voor filosofische congressen en filmprojecties. Met een oppervlakte van **19.000 m²** is het een van de grootste ruimtes voor hedendaagse kunst in Europa. Deze schaal stelt de stichting in staat om gelijktijdig meerdere grote tentoonstellingen te presenteren, waardoor het een dynamische hub wordt voor intellectuele en esthetische verwarring.

DE ERVARING

Bij binnenkomst treedt u binnen in een wereld waar licht en ruimte de hoofdrolspelers zijn. De glasconstructies van de Torre en het Podium reflecteren de hemel, waardoor de gebouwen lijken op te lossen in de atmosfeer. Het ochtendlicht valt schuin door de ramen, creënde dansende patronen op de vloeren en muren. U voelt zich niet als een passieve toeschouwer, maar als een deelnemer aan een levend architecturaal spektakel dat constant verandert met de stand van de zon.

De sfeer is zowel intiem als monumentaal. Terwijl u wandelt door het groene park, worden de gebouwen soms verborgen door bomen, alleen om plotseling te verschijnen als blinde witte volumes of glazen kristallen. Deze spel van zichtbaarheid en onzichtbaarheid creëert een gevoel van verwondering. Elke stap brengt een nieuwe perspectief, een nieuwe compositie, en een nieuwe vraag over de relatie tussen mens, gebouw en natuur.



UW BEZOEK VOORBEREIDEN

Praktische informatie

ADRES
Wijk Isarco · Metro: Isola (M3) gevolgd door Tram 9 of Bus 57, of taxi aanbevolen.

OPENINGSTIJDEN
Open elke dag behalve dinsdag van 10:00 tot 19:00. Kassa's sluiten eerder om 18:30.

PRIJZEN
Volwassenen €19. Kortingen voor jongeren en senioren. {promo}.

BEZOEKDUUR
Reken op 2 tot 3 uur om rustig het Podium, de Torre en het park te verkennen. Plan meer tijd in als je films kijkt in de Cinema.

FOTO'S
Fotograferen is toegestaan en aangemoedigd voor de architectuur en installaties. Controleer specifieke borden voor bepaalde gevoelige werken die verboden zijn.

PUBLIEK
Ideaal voor architectuurliefhebbers en fans van hedendaagse kunst. Toegankelijk voor gezinnen, maar sommige installaties kunnen verwarrend zijn voor kleine kind

HOE TE KOMEN

Toegang & vervoer

Metro
: Lodi TIBB — 6 min à pied
Milano Cadorna (14 min) · Milano Repubblica (16 min)

Bus
: Piazza Trento — 3 min à pied
Milano Cadorna (22 min) · Milano Repubblica (24 min)

Auto
Milano Cadorna (15 min) · Milano Repubblica (16 min)

Fiets
Milano Cadorna (18 min) · Milano Repubblica (21 min)

LOCALISATION

Où se trouve de Fondazione Prada ?



📍 L.go Isarco, 2 — 20139 Milaan

🌐 45°26.658′ N, 9°12.318′ E



ORGANISATIE

Verkennen van het Gebouwcomplex

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

Op dit niveau vindt u de ingang van het Podium en de Cinema. De ruimtes zijn breed en open, met hoge plafonds die natuurlijk licht laten binnenstromen. Hier beginnen de permanente collecties en tijdelijke exposities, vaak geplaatst in dialog met de oorspronkelijke industriële elementen van de distilleerderij.

Niveau 2

Dit niveau biedt toegang tot de hogere verdiepingen van het Podium en de basis van de Torre. De galerijen hier zijn smaller en meer intiem, wat contrasteert met de ruime hallen beneden. Het is een ideale plek om de details van de architectuur te bestuderen, zoals de verbindingen tussen staal en glas.

Niveau 5 (Terrasse)

De top van de Torre biedt een panoramisch uitzicht over Milaan en het complex zelf. Van hieruit kunt u de spiegels van de toren zien reflecteren op de wolken, een effect dat vooral indrukwekkend is bij helder weer. Het is een rustpunt boven de drukte, waar u de schaal van het project volledig kunt appreciëren.

TOEGANKELIJKHEID

♿ **Toegang voor mensen met een beperking**

Volledige toegang tot de gebouwen en het park via liften en hellingen.

👨‍👩‍👧 **Families**

Geschikt voor gezinnen, maar draag comfortabele schoenen voor het wandelen.

🎧 **Audiogids**

Frans, Engels, Spaans



De must-sees

SELECTIE

Architectonische Wonders en Kunstinstallaties

01 **REM KOOLHAAS / OMA** Exterieur/Interieur Toegang

De Torre

De iconische toren is het meest fotogenieke element van de site. Bedekt met **spiegels**, reflecteert hij de hemel en de omgeving, waardoor hij lijkt te verdwijnen. Klim naar boven voor een uniek perspectief op de stad en de architectuur.

> 💡 De spiegels zijn zo gepositioneerd dat ze de zwaarte van het gebouw visueel elimineren, een truc die dateert van **Baroque** theatrale sets.

02 **REM KOOLHAAS / OMA** Hoofdingang

Het Podium

Dit witte bakstenen volume contrasteert sterk met de glazen kassen. Het huisvest de belangrijkste expositieruimtes en fungeert als het anker van het complex. De strakke geometrie biedt een kalme achtergrond voor de vaak chaotische kunstwerken.

> 💡 De keuze voor witte baksteen was bewust om een dialoog aan te gaan met de **industriële geschiedenis** van de locatie.

03 **REM KOOLHAAS / OMA** Filmzaal

Cinema

De bioscoop is niet alleen een zaal voor films, maar ook een venue voor conferenties en debatten. Het interieur is minimalistisch, met focus op de schermervaring. Het is een veelzijdige ruimte die de multidisciplinaire aard van de Fondazione Prada benadrukt.

> 💡 De cinema organiseert regelmatig evenementen die **filosofie** en beeldende kunst combineren, een unieke mix.

04 **REM KOOLHAAS / OMA** Parkgebied

Prada Bar

Gelegen in het park, is deze bar een perfecte plek om even te pauzeren. Het ontwerp is eenvoudig maar functioneel, met uitzicht op de architectuur. Geniet van een koffie terwijl u de gebouwen vanuit een ander perspectief bekijkt.

> 💡 De bar is ontworpen om **sociale interactie** te bevorderen in een openbare setting.

05 **REM KOOLHAAS / OMA** Verspreid over het park

Glazen Kassen

Deze structuren, geïnspireerd op de kassen van 1862, zijn verspreid over het terrein. Ze dienen als expositieruimtes en bieden een lichte, transparante ervaring. Het licht speelt een cruciale rol in de perceptie van de werken hierin.

> 💡 De inspiratie kwam direct uit de **Wereldtentoonstelling** in Londen, een eerbetoon aan industriële esthetiek.

06 **ORIGINELE STRUCTUUR** Achterkant Complex

Oude Distilleerderij

Restanten van de originele fabriek zijn geïntegreerd in het nieuwe ontwerp. Dit creëert een laag van historische diepte, waar oude muren naast nieuwe constructies staan. Het is een herinnering aan de industriële roots van de site.

> 💡 De bewaring van deze elementen was essentieel voor de **contextuele integriteit** van het project.

07 **PERMANENT PROJECT** Milano Locatie

Atlas Project

Een permanent project dat de globale dimensie van de Fondazione Prada benadrukt. Het verbindt verschillende locaties en thema's, en nodigt uit tot reflectie over de rol van kunst in de wereld.

> 💡 Atlas symboliseert de **wereldwijde invloed** van de stichting op de kunstwereld.

08 **ARTHUR JAFA AND RICHARD PRINCE** Venezia/Milano Rotatie

Helter Skelter Tentoonstelling

Een recente tentoonstelling die de complexe relaties tussen identiteit, media en kunst verkent. De werken zijn krachtig en provocerend, en passen perfect bij de experimentele aard van de Fondazione.

> 💡 De samenwerking tussen Jafa en Prince markeert een **unieke artistieke dialoog**.

TIPS

Strategieën voor een Optimaal Bezoek

TIMING

Kom precies om 10:00 uur bij opening. Het ochtendlicht is het beste voor foto's en de menigten zijn nog klein.

BILLET

Reserveer online, vooral in het weekend. Tickets kunnen snel uitverkocht raken, soms al 5 dagen van tevoren.

PARCOURS

Begin bij het Podium, ga dan naar de Cinema en eindig met de Torre. Dit volgt de natuurlijke stroom van het complex.

PHOTO

Klim de Torre op voor de beste shots van de spiegels en het panorama. Vermijd piekuren voor ongestoord fotograferen.

PAUSE

Neem een break in de Prada Bar in het park. Het is een rustige plek om de architectuur van buitenaf te bekijken.

ENFANTS

Comfortabele schoenen zijn essentieel vanwege de grote afstanden. Sommige installaties kunnen verwarrend zijn voor jonge kinderen.

AUDIOGUIDE

Beschikbaar in Frans, Engels en Spaans. Aanbevolen voor de context van de architectuur en specifieke werken.

CONFORT

Draag comfortabele wandelschoenen. De site is groot (19.000 m^2) en verspreid, dus u loopt veel.



VEELGESTELDE VRAGEN

FAQ

Moet ik tickets voor de Fondazione Prada van tevoren reserveren?

Ja, reserveren is sterk aanbevolen, vooral in het weekend waar tijdslotten al 5 dagen van tevoren vol kunnen zijn. Dit garandeert een vlotte toegang zonder wachtrijen en veiligst uw gewenste bezoekdatum.

Zijn de tickets retourneerbaar?

Annulering is gratis tot 24 uur voor de geplande bezoekdatum. Controleer de voorwaarden van uw ticket bij aankoop om deze flexibele en veilige restitutiebeleid te bevestigen en uw planning te waarborgen.

Is er momenteel een promotie?

Er kunnen kortingsaanbiedingen beschikbaar zijn op onze website, waaronder -5% op officiële tickets. Raadpleeg de boekingspagina voor de actuele tarieven en seizoenspromoties gerelateerd aan de Fondazione Prada.

Dekt het ticket alle ruimtes?

Het standaardticket geeft toegang tot de belangrijkste exposities in het Podium en de Torre. Controleer of toegang tot de Cinema of specifieke installaties inbegrepen is of een toeslag vereist tijdens uw reservering.

Welke exposities zijn er momenteel in de Fondazione Prada?

De stichting biedt tijdelijke en permanente exposities die regelmatig veranderen. Raadpleeg de officiële website of onze pagina voor de actuele lijst van artiesten die worden getoond in het Podium en de Torre. Deze ruimt

WIST U DAT?

Anekdotes & curiositeiten

De 24-uurs Museum Experiment

In 2012 lanceerde de Fondazione Prada het **24h Museum** in Parijs, ontworpen door Francesco Vezzoli. Dit project testte de grenzen van museale temporaliteit door een museum dat slechts één dag open was. Het was een kritische reflectie op consumptie en tijdsbeleving in de kunstwereld.

Venetiaanse Expansie

Naast Milaan heeft de stichting een locatie in Venetië, **Ca' Corner della Regina**. Dit 18e-eeuwse paleis biedt een historisch contrast met de moderne architectuur in Milaan. De tentoonstellingen daar spelen met de restauratieprocessen van het gebouw zelf.

Colossale Oppervlakte

Met **19.000 m²** is de Fondazione Prada een van de grootste hedendaagse kunstspaces in Europa. Deze schaal maakt het mogelijk om meerdere grote tentoonstellingen gelijktijdig te hosten, wat zelden voorkomt in Europese musea.

Inspiration van 1862

De glazen kassen zijn direct geïnspireerd op de **Wereldtentoonstelling van 1862** in Londen. Koolhaas gebruikte deze historische referentie om een link te leggen tussen industriële innovatie en hedendaagse kunstpresentatie.

RONDOM HET MUSEUM

De wijk **Isola** is getransformeerd van een industriële zone tot een creatief centrum vol energie. Na uw bezoek kunt u wandelen langs de Canale Villoresi, waar voormalige fabrieken nu hippe bars en restaurants huisvesten. Probeer een aperitivo bij **Via Tortona** nabijgelegen plekken of ontspan in het aangrenzende **Parc Seveso** voor een groene pauze. Voor designliefhebbers is de Triennale di Milano een must-see, gelegen op slechts enkele minuten afstand. Deze combinatie van cultuur, natuur en stedelijk leven maakt de omgeving ideaal voor een volledige dag in Milaan.

Een bezoek aan de Fondazione Prada is geen simpele museale tour, maar een immersieve reis door de geest van onze tijd. Het laat zien hoe architectuur kan fungeren als een katalysator voor gedachten en emoties. Wanneer u vertrekt, draait u zich om en ziet u de **Torre** nog eens glinsteren tegen de lucht, een herinnering aan een ervaring die de grenzen van perceptie heeft verlegd. Dit is kunst die ademt, bouwt en droomt.